

OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Clasa a VI-a

Etapa locală, 09.02.2013

Școli cu predare în limba română

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

SUBIECTUL I

Lectura – 80 de puncte

a. Înțelegerea textului (16 puncte)

1. Identificarea a două trăsături comune celor două texte (exemple: universul imaginar propriu și original creat, tematica abordată, elementele discursului narativ, imaginea școlii, a profesorului sau a elevilor etc.) (2+2=4 p)

2. Selectarea corectă a celor două figuri de stil și explicarea nuanțată, coerentă a rolului lor expresiv... 12p; selectarea corectă a celor două figuri de stil și explicarea ezitantă, neconvingătoare...6p; numai selectarea celor două figuri de stil, fără a explica valoarea lor expresivă... 2p.

b. Scriere despre textul literar (25 de puncte)

- ilustrarea nuanțată, pertinentă a cel puțin 5 particularități ale operei epice prezente în ambele texte...25p / ilustrarea nuanțată a 5 trăsături sau ilustrarea nerelevantă a trăsăturilor...15p / ilustrare ezitantă, cu exemple insuficiente sau neconvingătoare...10p; confuzia privind genul literar, a trăsăturilor specifice – 0p

c. Scriere imaginativă (25 de puncte)

- propunerea unui titlu adecvat/sugestiv....5 p / titlu banal, lipsit de originalitate....2p;

- îmbinarea armonioasă a două moduri de expunere diferite...8 p / folosirea unui singur mod de expunere sau realizarea în mod neconvingător a cerinței...4p

- introducerea în manieră proprie, originală a structurilor indicate...4p (1+1+1+1);

-valorificarea expresivității părților de vorbire specifice modului de expunere ales, prin selectarea verbelor la timpurile potrivite pentru fiecare moment al narațiunii, a substantivelor și adjectivelor expresive în realizarea descrierii etc. ...8p; expresivitate redusă a textului scris...4p

REDACTARE (pentru ambele compuneri –b și c: 14 puncte)

- ortografie....5p (0-1 greșeli....5p / 2-3 greșeli...3p / 3 sau mai multe greșeli...0p);

- punctuație....5p (0-1 greșeli....5p / 2-3 greșeli...3p / 3 sau mai multe greșeli...0p);

- așezarea corectă a textului în pagină...1p;

- utilizarea unui stil adecvat tipului de compunere indicat...3p.

SUBIECTUL al II-lea

Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)

- Exprimarea nuanțată, clară, coerentă a opiniei prin referire la semnificațiile elementelor spațiale, a trăirilor personajului prezentat în momentul sugerat de text etc.....6p/ exprimare ezitantă, neconvingătoare, cu dificultăți de exprimare...3p

- Respectarea unui registru, a unui stil de exprimare, precum și a structurii specifice acestui tip de text...4p/ 2p

SUBIECTUL al III-lea

Elemente de construcție a comunicării (20 puncte)

1. Exemplificarea corectă a sinonimelor (*crengile-ramurile, greșit-eronat, îngăduitor- tolerant, fascinat-uimit*)...4p

2. Precizarea corectă pentru fiecare verb a modului și a funcției sintactice (exemple: *am să dau – indicativ, predicat verbal, fiți – imperativ, predicat nominal împreună cu numele predicativ "atenți", să scrieți – mod conjunctiv, predicat verbal*)...6p

3. Construirea corectă a enunțurilor cu verbul "a saluta" (exemple: *A saluta cu respect e o dovadă de bună creștere. Am bucuria de a saluta pe toți colegii.*)...4p

4. Selectarea substantivelor, precizarea cazului și a funcției sintactice (exemple: *în curtea – caz acuzativ, complement; elevii – caz nominativ, subiect; băieți – caz vocativ, fără funcție sintactică*)....6p

10 puncte se acordă din oficiu